 *Воспитатель Сизова О.В.,*

 *МАДОУ № 167*

**Консультация для родителей**

**«Значимость пальчиковой гимнастики для детей с тяжелыми нарушениями речи»**

«Истоки способностей и дарований**детей** – на кончиках их пальцев. Чем больше уверенности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием труда, сложнее движения, ярче творческая стихия детского разума. А чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее…».

 *В. А. Сухомлинский*

Пальчиковые игры известны очень давно, они имеют многовековую историю. Ведь народ помнит и использует только то, что важно и нужно. Так случилось и с пальчиковыми играми. Очень может быть, что эти игры возникли еще и потому, что у наших предков не было многообразия игрушек, а были только руки. Знакомство с пальчиковыми играми начинается с младенческого возраста, хотя никто специально не задумывается над этим. Очень большую роль в развитии личности ребенка играет телесный контакт с любящим взрослым человеком. Ничто не может сравниться с пальчиковыми играми по той степени контакта, который устанавливается во время занятий. Малышей обычно усаживают на колени и спинкой к себе. Это дает ребенку чувство защиты от кольца материнских объятий. Все действия, происходящие во время игры — поглаживания, похлопывания, сгибание и разгибание пальцев помогают установить и укрепить доверие, развивают общительность ребенка.

Формирование речевых областей в головном мозгу завершается, в основном, к двухлетнему возрасту, и совершенствование их продолжается еще в течение нескольких лет. Функции кистей рук и речи тесно взаимосвязаны. И ребенок с самого начала инстинктивно стремится это использовать, пытаясь манипулировать всеми попадающимися ему предметами именно с помощью рук. Отечественные физиологи также подтверждают связь развития мозга с развитием мелкой моторики руки.  В двигательной области коры головного мозга проекция кисти чрезвычайно близка к речевой моторной зоне (зоне Брока). Работы В.М. Бехтерева доказали влияние манипуляции рук на функции высшей нервной деятельности и развитие речи. Простые движения рук помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и с губ, снимают умственную усталость. Ведь не зря говорят, что лучший отдых – это смена деятельности. Наши ладони, особенно пальцы, пронизаны нервными окончаниями, напрямую связанными с мозговыми центрами, отвечающими за абстрактное мышление и речь, как устную, так и письменную.

На основе проведенных опытов и обследований большого количества детей была выявлена следующая закономерность: если развитие движений пальцев соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы. Если же развитие движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие, что характерно для детей, посещающих наш детский сад.

****Таким образом – пальчиковые игры - есть гимнастика для нашего мозга, стимулирующая его развитие, и чем чаще «тренировать» мозг, тем интенсивнее будет идти формирование его верхних отделов, отвечающих за речь. Пальчиковые игры стимулируют развитие внимания, мышления, памяти, развивают эмоциональность и творческую деятельность, а также приобщаем детей к русской народной культуре.

**Как надо играть?**

— Перед игрой кратко объясните ребенку суть игры.

— Играйте с увлечением, погрузитесь в мир вашего

 ребенка.

— Осваивайте по одной игре в день.

— Поощряйте успехи ребенка и закрывайте глаза

 на его ошибки.

— Игра должна доставлять радость вам обоим.

**«Птички-невелички»**

Птички-невелички по небу летели, *Скрестите большие пальцы рук и изобразите крылья*

По небу летели, на ладошку сели*! накройте своей ладонью ладошку ребенка*

Будем птичек привечать,

будем птичек величать! *погладьте своей ладонью ладошку малыша*

А воробушка узнаем,

сразу милого поймаем*. погрозите пальцем на ладошку ребёнка*

Будет петь для деточки

в золочёной клеточке. *поглаживайте пальчик от кончика к основанию*

Как только малыш выучит слова, непременно поменяйтесь ролями: пусть сам изображает ручками птичек.

**«Сорока»**

Сорока-белобока кашку варила,

деток кормила. *(водим по кругу по ладошке ребенка)*

Этому дала, *сжимаем мизинчик ребенка*

этому дала, *сжимаем безымянный пальчик*

этому дала, *сжимаем средний пальчик*

этому дала, *сжимаем указательный пальчик*

а этому не дала:  *сжимаем большой пальчик*

ты дров не носил, печку не топил, тебе каши не дадим!

 **«Банька»**

Над трубою дым поднимается, *сложите ладони вместе и сделайте несколько волнообразных движений снизу вверх*

Да по небу дым расстилается *раскройте ладони и разведите руки в разные стороны*

А народ спешит к ней, торопится *соедините кончики пальцев своих рук, а ладони не соединяйте, сами пальцы растопырьте*

Прибежала нянька: «Ой, пустите в баньку!»

«Не стопилась банька, Обожди-ка, нянька!» *Пусть ребёнок пытается попасть своим большим пальцем между вашими большими и указательными пальцами. Сведите пальцы и не пускайте.*

Прибежал Нафанька: «Ой, пустите в баньку!»

«Не стопилась банька, Обожди, Нафанька!» *Малыш снова пытается попасть в баньку, но уже указательным пальцем между вашими указательными и средними пальцами. Сведите пальцы и не пускайте.*

Прибежала Анька: «Ой, пустите в баньку!»

«Не стопилась банька, Обожди-ка, Анька!» *Малыш пытается попасть своим средним пальцем между вашими средними и безымянными пальцами. Сведите пальцы и не пускайте.*

Прибежала Манька: «Ой, пустите в баньку!»

«Не стопилась банька, Обожди-ка, Манька!» *Малыш пытается попасть своим безымянным пальцем между вашими безымянными пальцами и мизинцами. Сведите пальцы и не пускайте.*

Прибежал наш Ванька: «Ой, пустите в баньку!»

«Заходи-ка в баньку, Мы помоем Ваньку! Жарко-жарко-жарко!»

*Обхватите руки ребенка в «замок» и несильно сожмите, слегка массируя.*

**«Капуста»**

Мы капусту рубим, *Резкие движения прямыми кистями рук вверх и вниз.*

Мы морковку трем, ***Пальцы рук сжимать и разжимать в кулаки***

Мы капусту солим, *Движение****пальцев****, имитирующих посыпание солью из*

Мы капусту жмем *Интенсивное сжимание****пальцев рук в замок.***



**«Братья»**

Идут четыре братца навстречу старшему.

-Здравствую большак!

-Здорово указка, *соединить с большим указательный пальчик*

Мишка — середка, *соединить с большим средний пальчик*

Гришка — сиротка, *соединить с большим безымянный пальчик*

Да крошка — Тимошка! *соединить с большим мизинчиком*

**«Три колодца»**

Это, пожалуй, самая забытая из "лечебных игр".
Игра строится на "легочном меридиане" - от большого пальца до подмышки. Начинается с поглаживания большого пальца:
- Пошел Ивашка за водою и встретил деда с бородою. Тот показал ему колодцы...
Дальше следует слегка надавить на запястье, прямо на точку пульса:
- Здесь вода холодная, - нажав на эту точку, мы активизируем иммунную систему. Профилактика простуды.

Теперь проведите пальцем по внутренней поверхности руки до локтевого сгиба, надавите на сгиб:
- Здесь вода теплая, - мы регулируем работу легких. Пошли дальше, вверх по руке до плечевого сустава. Чуть-чуть нажмите на него (мы почти закончили "массаж легких"):
- Здесь вода горячая...

- А тут кипяток! - Пощекочите карапуза под мышкой. Он засмеется - а это само по себе хорошее дыхательное упражнение.

**Откройте для своих детей сказочную страну пальчиковых игр!**

